

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies qui permettent notamment de vous proposer contenus, services, et publicités liés à vos centres d'intérêt. >  
[en savoir plus et paramétrer les cookies.](#)

MES FAVORIS . Tours  - Poitiers

Indre-et-Loire - Beaumont-en-Véron, Chinon - Festival

## Le Festimontois sur les rails du rire

03/04/2016 05:35



[précédente](#) | [suivante](#)

Alain Fautous et Thierry Laudière étaient très émus en lançant la soirée.

Jeudi soir, Alain Fautous, président de l'Association des fêtes de Beaumont-en-Véron, et Thierry Laudière, responsable du Festimontois, ont ouvert le festival pour trois soirs de rire dans la salle polyvalente.

A l'extérieur, la pluie s'était invitée, mais dans la salle bondée, il régnait une forte chaleur humaine. Le public profitait d'un superbe moment de détente, ponctué de fous rires. Isabeau de R., dans sa pièce, « A suivre » a décortiqué avec humour l'évolution de notre société. Des thèmes profonds étaient traités avec une fausse légèreté et beaucoup de justesse par cette comédienne. Le langage, la famille, l'éducation des enfants, les nouvelles technologies étaient auscultés à la loupe. Un régal !

Dans le deuxième spectacle, Hugues Duquesne, vendredi, offrait une parodie du film « Ben Hur », avec une fameuse course de chars sur scène, aux costumes d'époque, toges, tuniques, glaives et sandales. L'assemblée a été transportée au cœur de l'empire romain. Ce show s'est avéré hilarant et surprenant. Samedi soir, la compagnie Les Enfants terribles, présentait « Pyjama pour six ». Les acteurs y promettaient d'avoir la pêche et beaucoup d'humour. La pièce en effet est un enchaînement de quiproquos qui font rire tout au long de la soirée, sur un thème typique du théâtre de boulevard et que l'on peut résumer ainsi : « *Eric me trompe, un peu, beaucoup, mais moi aussi* ». Et, on imagine combien durant les différents actes, ledit Eric va perdre complètement le contrôle de la situation. Rien ne va plus pour lui, sauf pour les spectateurs qui rient aux éclats en découvrant nombre de rebondissements.

En tout cas, ce « Pyjama pour six » avait fait un succès à l'avance, puisque le spectacle était donné à guichets fermés, face à une salle pleine comme un œuf. Avant même d'esquisser un bilan, il est évident que le Festimontois 2016 a tenu parfaitement ses promesses, en présentant le rire sous toutes ses facettes .

Suivez-nous sur [Facebook](#)

### Le reste de l'Actualité en vidéo : La loi travail expliquée en patates

